

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto comprensivo “via Acquaroni”

Via Acquaroni, 53 00133 ROMA tel. 062050607 fax 0620449294 Mail: rmic8e700q@istruzione.it Pec: rmic8e700q@pec.istruzione.it Codice Fiscale. 97713360580 – DIS. XVI

Sito web <http://www.istitutocomprendivoacquaroni.edu>.



Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo d'Istruzione, di cui al D.M. 254/2012, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 30 del 5 febbraio 2013 secondo un percorso unitario dai 3 ai 14 anni e, in prospettiva, fino al termine dell'obbligo di istruzione.

“Le Indicazioni stabiliscono conoscenze, abilità e competenze che gli studenti devono acquisire a conclusione della

Scuola dell’ Infanzia,

della Scuola Primaria e

della Scuola Secondaria di Primo Grado”.

Le Indicazioni 2012 confermano i compiti istituzionali di alfabetizzazione strumentale, funzionale e culturale attribuiti alla scuola del primo ciclo, a partire dalla scuola dell'infanzia.

<i>SCUOLA DELL’ INFANZIA (<u>CAMPI DI ESPERIENZA</u>)</i>				
<i>I DISCORSI E LE PAROLE</i>	<i>LA CONOSCENZA DEL MONDO</i>	<i>IL SE’ E L’ALTRO</i>	<i>IL CORPO E IL MOVIMENTO</i>	<i>IMMAGINI, SUONI E COLORI</i>



SCUOLA PRIMARIA (DISCIPLINE)

<i>ITALIANO</i>	<i>MATEMATICA</i>	<i>STORIA GEOGRAFIA</i>	<i>ED. FISICA</i>	<i>ARTE E IMMAGINE</i>
<i>INGLESE</i>	<i>SCIENZE</i>	<i>CITTAD. COSTITUZ.</i>		<i>MUSICA</i>
	<i>TECNOLOGIA</i>	<i>RELIGIONE</i>		



SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO (DISCIPLINE)

<i>ITALIANO</i>	<i>MATEMATICA</i>	<i>STORIA GEOGRAFIA</i>	<i>ED. FISICA</i>	<i>ARTE E IMMAGINE</i>
<i>INGLESE</i>	<i>SCIENZE</i>	<i>CITTAD. COSTITUZ.</i>		<i>MUSICA</i>
<i>L 2</i>	<i>TECNOLOGIA</i>	<i>RELIGIONE</i>		

LINGUA ITALIANA

SCUOLA	CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE	OBIETTIVI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
INFANZIA	<i>I discorsi e le parole</i>	<p><i>Il bambino usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi.</i></p> <p><i>Ascolta e comprende narrazioni, chiede e dà spiegazioni.</i></p> <p><i>Racconta e descrive situazioni ed esperienze vissute.</i></p> <p><i>Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</i></p>
PRIMARIA	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <p><i>Lettura Scrittura</i></p> <p><i>Acquisizione ed Espans. del lessico ricettivo ed espansivo</i></p> <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua</i></p>	<p><i>L' alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti.</i></p> <p><i>Ascolta e comprende testi orali proveniente da varie fonti.</i></p> <p><i>Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione.</i></p> <p><i>Legge e comprende testi di vario tipo, sintetizzando o approfondendo con l'uso di una terminologia specifica.</i></p> <p><i>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coesi legati alla sua esperienza conoscitiva.</i></p>

<p>SECONDARIA</p> <p>1° GRADO</p>	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <p><i>Lettura Scrittura</i></p> <p><i>Acquisizione ed Espans. del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p>	<p><i>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</i></p> <p><i>Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni.</i></p> <p><i>Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.</i></p> <p><i>Produce testi vari utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</i></p> <p><i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.</i></p>
<p><u>LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA</u></p>		
<p>SCUOLA</p>	<p>CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE</p>	<p>OBIETTIVI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>

<p>INFANZIA</p>	<p><i>I discorsi e le parole</i></p>	<p><i>Il bambino scopre e sperimenta lingue diverse. Integra l'uso della lingua con linguaggi non verbali.</i></p> <p><i>Si avvicina all'acquisizione spontanea con un apprendimento progressivamente più sistematico.</i></p>
<p>PRIMARIA</p>	<p><i>Ascolto (comprens. orale)</i></p> <p><i>Parlato (prod. ed interazione orale)</i></p> <p><i>Lettura (comprens. scritta)</i></p> <p><i>Scrittura (prod. scritta)</i></p>	<p><i>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</i></p> <p><i>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.</i></p> <p><i>Interagisce nel gioco; comunica in scambi di informazioni semplici e di routine, anche espressioni e frasi memorizzate.</i></p> <p><i>Svolge compiti seguendo le indicazioni date in lingua straniera; individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.</i></p>

<p>SECONDARIA 1° GRADO</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p><i>L'allievo comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti a lui noti.</i></p> <p><i>Interagisce e comunica oralmente in contesti a lui familiari e su argomenti noti.</i></p> <p><i>Legge testi vari con tecniche adeguate allo scopo.</i></p> <p><i>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date.</i></p> <p><i>Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi culturali propri delle lingue di studio.</i></p> <p><i>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per impararle.</i></p> <p><i>Si rende consapevole del proprio modo di apprendimento e dei propri risultati</i></p>
--	---	--

SCUOLA	CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE	OBIETTIVI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
INFANZIA	<i>Il sé e l'altro</i>	<p><i>Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità.</i></p> <p><i>Pone domande sui temi esistenziali, sulle diversità culturali, sulla giustizia con una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</i></p>
PRIMARIA	<p><i>Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile</i></p> <p><i>Conoscenza e rispetto della realtà ambientale</i></p> <p><i>Conoscenza e comprensione delle regole e delle forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale</i></p>	<p><i>L'alunno aderisce consapevolmente ai valori sociali condivisi con un atteggiamento cooperativo che gli consente di praticare la convivenza civile.</i></p> <p><i>L'alunno continua la costruzione del senso di legalità, iniziata nella scuola dell'Infanzia , sviluppando l'etica della responsabilità.</i></p> <p><i>Inizia a conoscere la Costituzione della Repubblica italiana.</i></p> <p><i>Impara a riconoscerne i principi.</i></p> <p><i>Identifica e distingue procedure, compiti, ruoli e poteri.</i></p>

<p>SECONDARIA 1° GRADO</p>	<p><i>Conoscenza dei valori fondamentali che rendono possibile la convivenza umana</i></p> <p><i>Conoscenza della Costituzione, dei diritti/doveri per una cittadinanza attiva</i></p> <p><i>Conoscenza dell'Unione Europea, dell'ONU e delle organizzazioni internazionali</i></p>	<p><i>L'allievo conosce i valori e li esprime con il proprio comportamento a partire dal quotidiano contesto scolastico.</i></p> <p><i>Manifesta il proprio punto di vista e le sue esigenze personali interagendo in modo rispettoso con l'altro per costruire significati condivisi, per sanare le divergenze, prevenire e regolare i conflitti.</i></p> <p><i>Apprende le varie forme d'ordinamento degli Stati e le diverse norme socio-giuridiche che regolano lo svolgimento della vita sociale</i></p>
--	---	---

GEOGRAFIA

SCUOLA	CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE	OBIETTIVI PER LO SVIPLUPPO DELLE COMPETENZE
INFANZIA	<i>La conoscenza del mondo</i> <i>Il corpo in movimento</i>	<i>Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente , i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</i> <i>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio seguendo correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</i>
PRIMARIA	<i>Orientamento</i> <i>Linguaggio della geo - graficità</i> <i>Paesaggio Regione e sistema territoriale</i>	<i>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando riferimenti topologici e punti cardinali.</i> <i>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, progetta percorsi e itinerari di viaggio.</i> <i>Individua i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</i> <i>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio.</i>

<p>SECONDARIA</p> <p>1° GRADO</p>	<p>Orientamento</p> <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <p>Paesaggio Regione e sistema territoriale</p>	<p><i>L' allievo si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala e sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</i></p> <p><i>Utilizza opportunamente tutti gli strumenti idonei a comunicare efficacemente informazioni spaziali.</i></p> <p><i>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</i></p> <p><i>Osserva, legge e analizza i vari sistemi territoriali e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</i></p>
---	--	---

MATEMATICA

SCUOLA	CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE	OBIETTIVI PER LO SVIPLUPPO DELLE COMPETENZE
INFANZIA	La conoscenza del mondo Numero e spazio	<p><i>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrare.</i></p> <p><i>Individua posizioni di oggetti nello spazio; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali; ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare.</i></p>
PRIMARIA	Numeri Spazio e figure Relazioni, dati e previsioni	<p><i>L'alunno esegue con sicurezza il calcolo con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.</i></p> <p><i>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</i></p> <p><i>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</i></p> <p><i>Utilizza strumenti per il disegno geometrico(riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti i misura (metro, goniometro ...)</i></p>

		<p><i>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici.</i></p> <p><i>Legge, comprende e riesce a risolvere facili problemi, descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</i></p> <p><i>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</i></p> <p><i>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</i></p> <p><i>Intuisce come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</i></p>
--	--	--

<p>SECONDARIA</p> <p>1° GRADO</p>	<p><i>Numeri Spazio e figure</i></p> <p><i>Relazioni e funzioni</i></p> <p><i>Dati e previsioni</i></p>	<p><i>L'allievo si muove nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</i></p> <p><i>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi .</i></p> <p><i>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</i></p> <p><i>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</i></p> <p><i>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</i></p> <p><i>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</i></p> <p><i>Sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione.</i></p> <p><i>Sostiene le proprie convinzioni con esempi adeguati.</i></p>
---	---	--

		<p><i>Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</i></p>
--	--	--

		<p><i>Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.</i></p>
--	--	--

		<p><i>Raggiunge un atteggiamento di consapevolezza circa l'importanza della matematica nella vita reale.</i></p>
--	--	---

<p><u>SCIENZE</u></p>

SCUOLA	CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE	OBIETTIVI PER LO SVIPLUPPO DELLE COMPETENZE
INFANZIA	<p><i>Il corpo in movimento</i></p> <p><i>La conoscenza del mondo</i></p> <p><i>Oggetti, fenomeni, viventi</i></p>	<p><i>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</i></p> <p><i>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</i></p> <p><i>Osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</i></p>
PRIMARIA	<p><i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i></p> <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <p><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i></p>	<p><i>L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</i></p> <p><i>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</i></p> <p><i>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi.</i></p>

		<p><i>Riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento.</i></p>
<p>SECONDARIA</p> <p>1° GRADO</p>	<p><i>Fisica e chimica</i></p> <p><i>Astronomia e Scienze della terra</i></p> <p><i>Biologia</i></p>	<p><i>L'allievo esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</i></p> <p><i>Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.</i></p> <p><i>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</i></p> <p><i>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi.</i></p> <p><i>E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché della ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</i></p>

MUSICA

SCUOLA	CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE	OBIETTIVI PER LO SVIPLUPPO DELLE COMPETENZE
INFANZIA	<i>Immagini, suoni, colori</i>	<p><i>Il bambino ascolta e riconosce suoni e rumori degli ambienti circostanti in relazione alle proprie esperienze;</i></p> <p><i>Discrimina suoni e rumori naturali ed artificiali;</i></p> <p><i>Si esprime attraverso la drammatizzazione utilizzando materiali e piccoli strumenti.</i></p> <p><i>Scopre il movimento corporeo e della propria voce come mezzo espressivo;</i></p> <p><i>Ha sviluppato interesse per l' ascolto della musica.</i></p>
PRIMARIA	<i>Ascolto, percezione e produzione</i>	<p><i>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</i></p> <p><i>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</i></p> <p><i>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</i></p>

SECONDARIA

1° GRADO

Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche
Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali, vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.

Riconoscere e classificare, anche stilisticamente, i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale .

Conoscere e interpretare in modo critico, opere d'arte musicali e progettare-realizzare eventi

L'allievo partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

E' in grado di realizzare partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

*sonori che integrino altre
forme artistiche, quali
danza, teatro, arti visive e
multimediali.*

*Decodificare e utilizzare la
notazione tradizionale e altri
sistemi di scrittura .*

*Orientare la costruzione
della propria identità
musicale valorizzando le
proprie esperienze, il
percorso svolto e le
opportunità offerte dal
contesto .*

*Saper utilizzare Internet per
la ricerca musicale e
utilizzare software specifici
per l'elaborazione sonora e
per la scrittura musicale.*

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA	CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE	OBIETTIVI PER LO SVIPLUPPO DELLE COMPETENZE
INFANZIA	Immagini, suoni, colori	<p><i>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta attraverso i vari linguaggi di cui dispone (voce, gesti, disegni ...).</i></p> <p><i>Inventa storie e le esprime con il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</i></p> <p><i>Segue con interesse, curiosità, spettacoli di vario tipo e sviluppa interesse per la “fruizione dell’opera d’arte”.</i></p> <p><i>Osserva luoghi (piazze, castelli, centri storici, monumenti) oggetti e immagini, anche attraverso la multimedialità.</i></p>
PRIMARIA	<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p>	<p><i>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</i></p> <p><i>E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini(opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali(spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</i></p>

		<i>Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio, li apprezza, manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</i>
SECONDARIA 1° GRADO	<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <p><i>Osservare e leggere immagini</i></p> <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p>	<p><i>L'allievo realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.</i></p> <p><i>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.</i></p> <p><i>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, opere in paesi diversi dal proprio.</i></p> <p><i>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione .</i></p> <p><i>Analizza e descrive beni culturali, immagini utilizzando il linguaggio appropriato.</i></p>
<u>EDUCAZIONE FISICA</u>		

SCUOLA	CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE	OBIETTIVI PER LO SVIPLUPPO DELLE COMPETENZE
INFANZIA	<i>Il corpo e il movimento</i>	<p><i>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'esterno.</i></p> <p><i>Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</i></p> <p><i>Riconosce il proprio corpo e le sue parti.</i></p>
PRIMARIA	<p><i>Il corpo in relazione a spazio e tempo</i></p> <p><i>Il linguaggio del corpo</i></p> <p><i>Il gioco , lo sport e le regole e il Fair play</i></p> <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p>	<p><i>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</i></p> <p><i>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico - musicali e coreutiche).</i></p> <p><i>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</i></p>

		<p><i>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche.</i></p> <p><i>Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</i></p> <p><i>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico (cura del corpo, alimentazione , prevenzione dell'uso di sostanze che inducono alla dipendenza).</i></p>
<p>SECONDARIA</p> <p>1° GRADO</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p>	<p><i>L'allievo è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</i></p> <p><i>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</i></p> <p><i>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</i></p> <p><i>Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</i></p>

		<p><i>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</i></p> <p><i>E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</i></p>
--	--	--

<u>TECNOLOGIA</u>		
SCUOLA	CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE	OBIETTIVI PER LO SVIPLUPPO DELLE COMPETENZE

<p>INFANZIA</p>	<p><i>Immagini, suoni, colori</i></p> <p><i>La conoscenza del mondo</i></p> <p><i>I discorsi e le parole</i></p>	<p><i>Il bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie, si confronta con i media e con i nuovi linguaggi della comunicazione.</i></p> <p><i>Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli, dei media e delle tecnologie.</i></p> <p><i>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</i></p>
<p>PRIMARIA</p>	<p><i>Vedere e osservare</i></p> <p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <p><i>Intervenire e trasformare</i></p>	<p><i>L'alunno riconosce e identifica nell' ambiente che lo circonda, elementi e fenomeni di tipo artificiale.</i></p> <p><i>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</i></p> <p><i>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</i></p> <p><i>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato e riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</i></p>

<p>SECONDARIA</p> <p>1° GRADO</p>	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p>	<p><i>L'allievo riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e conosce i principali processi di trasformazione di risorse o produzione di beni.</i></p> <p><i>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, utilizza adeguate risorse per la realizzazione di prodotti anche di tipo digitale.</i></p> <p><i>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</i></p>
---	---	--

RELIGIONE

SCUOLA	CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE	OBIETTIVI PER LO SVIPLUPPO DELLE COMPETENZE

<p>INFANZIA</p>	<p><i>Il sé e l'altro</i></p> <p><i>Il corpo in movimento</i></p> <p><i>Immagini , suoni e colori</i></p> <p><i>I discorsi e le parole</i></p> <p><i>La conoscenza del mondo</i></p>	<p><i>Il bambino scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù e matura un positivo senso di sé sperimentando relazioni serene con gli altri anche se appartengono a differenti tradizioni culturali e religiose.</i></p> <p><i>Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa.</i></p> <p><i>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti gestualità spazi e arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</i></p> <p><i>Sa narrare le storie ascoltate per poter sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</i></p> <p><i>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio.</i></p>
<p>PRIMARIA</p>	<p><i>Dio e l'uomo</i></p> <p><i>La Bibbia e le altre fonti</i></p> <p><i>Il linguaggio religioso</i></p> <p><i>I valori etici e religiosi</i></p>	<p><i>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per</i></p>

interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

<p>SECONDARIA</p> <p>1° GRADO</p>	<p><i>Dio e l'uomo</i></p> <p><i>La Bibbia e le altre fonti</i></p> <p><i>Il linguaggio religioso</i></p> <p><i>I Valori etici e religiosi</i></p>	<p><i>L'allievo è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</i></p> <p><i>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i></p> <p><i>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</i></p> <p><i>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</i></p> <p><i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</i></p> <p><i>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</i></p>
---	--	---

		<p><i>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</i></p>
--	--	---